

بريوي: مازلت معلقا بين المغرب وفرنسا

العداء المغربي خير جامعة القوي بين استدعائه والترخيص له للجرى مع المنتخب الفرنسي

قال سعيد بريوي، العداء المغربي، إنه مازال معلقا بين الجري مع المغرب أو فرنسا، التي يحمل جنسيتها منذ 2003.

وأضاف بريوي في تصريح لـ «الصباح الرياضي» أن جامعة ألعاب القوى لم تستدعه إلى المنتخب الوطني، لكنها اعترضت في المقابل، على جريه مع المنتخب الفرنسي. وكان الاتحاد الفرنسي لألعاب القوى أبعد بريوي من المنتخب المشارك في بطولة أوروبا للعدو الريفي في دجنبر الماضي ببروكسيل، بسبب اعتراض من الجامعة الملكية المغربية للرياضة نفسها، والتي يرتبط معها باتفاق وقع في شتنبر الماضي، يمنع مشاركة عدائين من أصل مغربي مع المنتخب الفرنسي، إلا بإذن مكتوب منها.

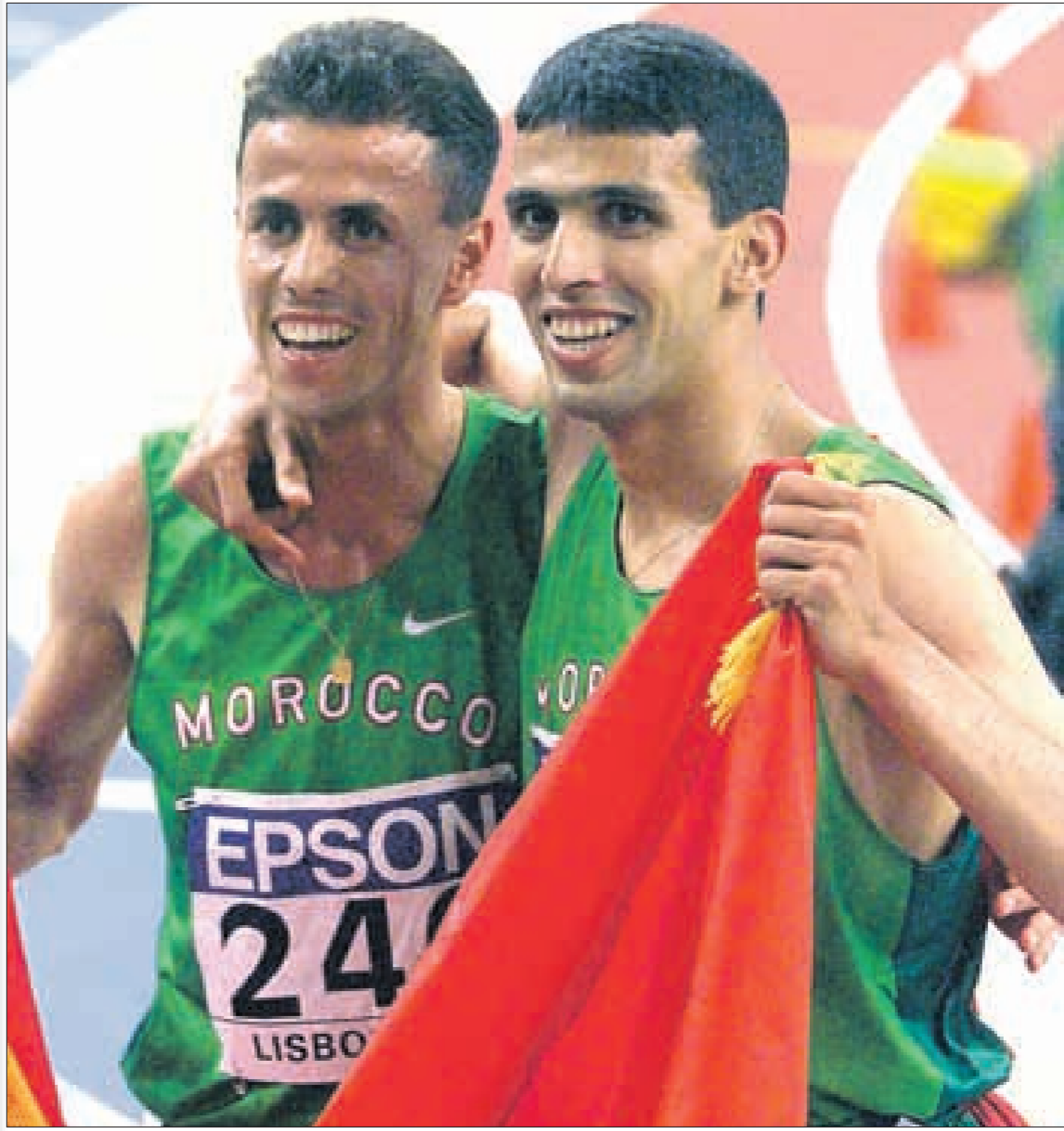
وأوضح بريوي أنه التقى أخيرا سعيد عويطة، المدير التقني الوطني، وأن الأخير لم يتعامل معه بأحترافية، قائلا «التقيت عويطة، وشرحت له أنني مستعد للجري مع المغرب، وإذا لم يكن يحتاجني، فإني أدعو للجري مع فرنسا، لكنه تكلم معي بطريقة غير احترافية».

وتابع «أي مسؤول عليه أن يتكلم مع العداء بلغة أخرى، فعزيز داوود لم يكن يخاطب أي عداء إلا بكلمة البطل، وإذا كان عويطة يرى أنني كبرت في السن، فلماذا اعترضوا على مشاركتي مع المنتخب الفرنسي يوما واحدا قبل بطولة أوروبا».

وأبرز «قلت لعويطة إن عليه أن يتحمل المسؤولية في حال جريت مع فرنسا، كما تكلمت مع عبد السلام أحيوزون، رئيس الجامعة، وقلت لي أيضا إنني أريد موقفا محمدا من وضعيتي، وصراحة تكلم معي بطريقة رياضية، وقال لي إنه لم يتوصل بملفي».

يذكر أن سعيد بريوي، المولود في 3 يونيو 1975 بالناظور، كان عداء ضمن المنتخب الوطني، وشارك معه في مجموعة من المنافسات، أهمها أولمبياد «سيدني 2000»، إذ حل سادسا في سباق 10 آلاف متر، قبل حصوله على الجنسية الفرنسية سنة 2003، ولم ينضم إلى المنتخب الفرنسي في أي مسابقة رسمية حتى الآن.

عبد الاله المتقي



بريوي رفقة هشام الكروج (أرشيف)

إدارة الجيش غاضبة من فاخر

أثارت الهزيمة التي مني بها فريق الجيش الملكي في مباراة الأحد الماضي أمام الرجاء البيضاوي، لحساب الدورة السابعة عشرة من بطولة القسم الوطني الأول لكرة القدم، بثلاثة أهداف لواحد، زوبعة من الانتقادات وجهت إلى مدرب الفريق، محمد فاخر، بدعوى سوء توظيفه للاعبين، والضغط الذي فرضه عليهم طيلة الأسبوع الماضي، بعد أن خصصا لهم حصصا تدريبية مغلقة بالمركز الوطني للفريق العسكري بالمعمورة. وعل «الصباح الرياضي» من مصدر مطلع داخل الفريق العسكري، أن فاخر تلقى انتقادات لاذعة من طرف بعض مسؤولي الفريق العسكري، بسبب الضغط الكبير الذي فرضه على اللاعبين قبل المباراة، الشيء الذي انعكس على أدائهم، إذ بدأ اللاعبون في حالة نفسية متوترة ساهمت بشكل كبير في تلقيهم العديد من الإنذارات، بعد إفراطهم في الاحتجاج على حكم المباراة خليل الرويسي.

ونفى المصدر ذاته وجود صراعات بين اللاعبين والمدرب فاخر، بسبب الهزيمة أمام الرجاء، أو بسبب التدريبات القاسية التي خضع لها اللاعبون، مشيرا إلى أن كثرة المباريات التي خاضها الفريق في الآونة الأخيرة وضغط مباراة الأحد المقبل أمام النادي الإفريقي التونسي، لحساب إياب نهائي دوري شمال إفريقيا للأندية البطة، كان لهما الأثر الكبير على نفسية اللاعبين أيضا.

وكشف المصدر ذاته فشل مجموعة من الانتدابات التي كان يعتزم الفريق إجراءها خلال مرحلة الانتقالات الشتوية، بعدما رفض فاخر مجموعة من اقتراحات العربي كورة، خاصة أن الأخير كان وراء العديد من الانتدابات الفاشلة، في السنتين الأخيرتين، ضمنها صفقة انتقال عبد الصمد الشاهري، وطارق مرزوق وغيرهما من اللاعبين الذين لم يقدموا مستوى يرقى إلى طموحات الفريق العسكري.

صلاح الدين محسن

شيشا يغيب عن أولمبيك أسفي ثلاثة أسابيع

يفتقد فريق أولمبيك أسفي لكرة القدم خدمات لاعبه كمال الوصيل، الشهير بلقب «شيشا» لمدة ثلاثة أسابيع بسبب الإصابة. ووفق إفادة طبيب الفريق الدكتور محمد الحضرمي، فإن الوصيل لن يخضع لعملية جراحية، وتبين ذلك بعدما تم عرضه على أحد الأخصائيين بالدار البيضاء، وأكد المتحدث نفسه أنه سيخضع اللاعب لمصاب لبعض العلاجات في انتظار شفائه التام من الإصابة. وقال الحضرمي إن الوصيل لن يكون جاهزا للمشاركة في مباراة الاتحاد الزموري للخيول في إطار الدورة 18 لبطولة القسم الأول بمجموعة النخبة، المقررة نهاية الأسبوع الجاري، وتوقع أن يستأنف التدريبات بداية الأسبوع المقبل، في الوقت الذي لم يحسم فيه بخصوص تاريخ عودته.

ويشار إلى أن الوصيل أصيب في الركبة في مباراة الرجاء، التي جرت الأحد قبل الماضي، واضطر إلى مغادرة الملعب وتعيضه بزميله عبد الرحمان رفيق. وفي موضوع ذي صلة، يستمر غياب مهاجم الفريق المهدي النملبي بسبب الإصابة، ويتوقع أن يكون اللاعب جاهزا للمشاركة في المباريات الرسمية انطلاقا من الدورة العشرين.

حسن الرفيقي (أسفي)

طراوري يغادر القنيطرة إلى الإمارات

علم «الصباح الرياضي» من مصدر مقرب، أن السنغالي إريك طراوري، مهاجم النادي القنيطري توجه أول أمس (الثلاثاء) إلى الإمارات العربية المتحدة لخوض اختبارات تقنية وبيئية مع الخليج الإماراتي. وأوضح مصدر مسؤول أن الفريق القنيطري رخص للاعب السنغالي بالسفر إلى الإمارات وخوض الاختبارات التقنية، لرغبته في تسريع اللاعب ذاته في حال اقتنع مسؤولو الفريق الإماراتي بمؤهلاته. وكان عبد القادر يومير انتقد في النشرة الصحافية التي عقدها في أعقاب المباراة، التي جمعت النادي القنيطري بالوحدات البيضاوي برسم الدورة 17، أداء طراوري، واصفا إياه بأنه بعيد عن مستوى لاعبي القسم الأول.

ويشار إلى أن النادي القنيطري ضم طراوري في بداية الموسم الجاري بإيعاز من المدرب السابق عزيز كركاش، وأحرز له ثلاثة أهداف إلى الآن. كما ضم ياسين بوخاري من وفاق شليف الجزائري.

عيسى الكامحي (مكتب الرباط)

العشب الاصطناعي في طريقه إلى ملعب اليوسفية

يتوقع أن تتم تكسية أرضية ملعب الداخلة باليوسفية بعشب اصطناعي في إطار إعادة ميكلته من طرف إدارة المجمع الشريف للفوسفاط المحتضن الرسمي لنادي أولمبيك اليوسفية. وفي الوقت الذي أكدت فيه مصادر موثوقة أن اللعب سيخضع لعملية إصلاحات شاملة من ضمنها تزويده بعشب اصطناعي، لم تكشف المصادر نفسها تاريخا معينا لبدء الأشغال. وأوضحت المصادر أن الجهات المسؤولة تستعمل انطلاق الأشغال، ويتوقع أن تنتظر إلى نهاية الموسم لأن الفريق لا يتوفر على ملعب بديل ويحتاج دعم جماهيره في سياق تنافسه على نيل بطاقة الصعود إلى القسم الثاني بمجموعة النخبة. وبينما عبرت مصادر مهتمة عن خوفها من تراجع الإدارة عن هذا المشروع، خصوصا في ظل الأزمة الخائفة التي يمر منها قطاع الفوسفاط، كشفت مصادر أخرى أن نية القطاع المحتضن للرياضة بأولمبيك اليوسفية، في إشارة إلى أن مديرية الاستغلال النجمية، ليس بمقدورها التراجع عن مشروع قدم لجلالة الملك.

ويشار إلى أن مشروع إعادة ميكله المركب الرياضي الداخلة خصص له غلاف مالي بلغ 30 مليون درهم، على مساحة هكتارات، ويتكون من ملعب لكرة القدم معشوشب بعشب اصطناعي، ومضمار مطاطي خاص بالعباب القوى، وقاعة مغطاة لمختلف الرياضات، وقاعة لرياضة الجمباز ورياضات فنون الحرب، ومسبح أولمبي.

ح. ر. (أسفي)

صبار يفوز بدوري الرغبة للشطرنج

توج الاستاذ الفدرالي، علي صبار، بلقب الدوري الوطني للمرحوم طارق الرغبة الذي أقيم أخيرا بالمركب الرياضي سيدي محمد معين السبع بالدار البيضاء، الذي عرف مشاركة اثنين وستين لاعبا من بينهم أجود الشطرنجيين على الصعيد الوطني، بعدما تمكن من الفوز بسهولة كبيرة في المباريات السبع التي أجراها، رغم التوقيف الذي تعرض له من الجامعة الملكية المغربية للعبة منذ ثلاث سنوات.

وحل في الرتبة الثانية لهذا الدوري الوطني لاعب نادي الاتحاد البيضاوي، كمال الداودي، بعدما تمكن من الحصول على ست نقاط فيما عاد المركز الثالث إلى لاعب الجمعية القاسمية للشطرنج، مخلص العدناني، برصيد خمس نقاط. إذ عرف الدوري تالق جميع العناصر التي سبق لها أن توجت ببطولة المغرب للفتيان والشباب.

وشهد الدوري تنظيم مسابقة خاصة بفترة الفتيان نظم بالطريقة السويسرية في سبع جولات بسرعة خمس عشرة دقيقة، عاد الفوز فيها إلى لاعب الفتح الرياضي، أمين أيت التيك، فيما عاد اللقب الخاص بالإناث في الصنف ذاته إلى لمياء الزيتوني من الرشد البرنوصي.

يذكر أن المرحوم طارق الرغبة الذي وافته المنية قبل شهرين بفرنسا إثر حادثة سير، سبق له الفوز بالعديد من الدورات الوطنية وكان مصنفا في الرتبة 2319 دوليا، كما توج بالبطولة البلجيكية سنة 2006.

ص. م.

الرباطي عميدا في أول ظهور بالإمارات

اللاعب المغربي قال إنه لم يشعر بالغربة بفريقه الجديد

خاض الدولي المغربي أمين الرباطي أول مباراة له رفقة فريقه الجديد الوحدة الإماراتي، الأحد الماضي لحساب كأس الإمارات أمام نادي الشباب الإماراتي. ولعب أمين الرباطي طيلة دقائق المباراة، حاملا شارة العمادة رغم أنها الأولى له مع الفريق الإماراتي.

وعلى هامش أول مشاركة له في فريقه الجديد عبر أمين الرباطي لإحدى الصحف الإماراتية عن كامل سعاداته بحلول ظهوره مع الفريق في مباراته أمام الشباب مضيفا «لم أشعر بالغربة أبدا إذ ليست المرة الأولى التي لعب فيها بالإمارات، متمنيا في الوقت نفسه أن يشهد مساره الاحترافي بالوحدة عودة الفريق إلى الانتصارات ومنصات التتويج خاصة أن الوحدة يملك ما يؤهله للمنافسة على جميع الألقاب».

وأبدى الرباطي احترامه لفريق الظفرة الذي ساهم في اكتسابه الخبرة بالدوري الإماراتي، وقال «إن احتراف زملائه نادر لمياغري ومراد العيني بصفوف الظفرة يشكل إضافة إليه وسيعمل على الاستفادة منها». وجاء انتقال أمين الرباطي إلى الوحدة الإماراتي لتعويض النقص الحاصل في صفوف الفريق بعد عدم انسجام زميله السابق الدولي مراد عيني الذي لاقته مشاكل مع مسؤولي الفريق الإماراتي حالت دون تقديمه المستوى المطلوب.

يذكر أن أمين الرباطي فضل الاحتراف بالإمارات على أندية أخرى من قبيل نانت الفرنسي والوصل والنصر من الإمارات ونوشاتل السويسري ثم البورغ الدانمركي.

زهير حجازي (صحافي متدرب)



<p>5110</p> <p>للتعرف على اصديقاء جدد ابعث كلمة AMI متبوعة باسمك عبر SMS الى الرقم 5110</p> <p>حبيبي . حبيبي</p> <p>لعرفة نصيبك ابعث كلمة HOBI متبوعة باسم حبيب القلب عبر SMS الى الرقم 5110</p> <p>مشكلتي . سؤل يحبرني</p> <p>لديك مشكل او سؤال غامض . عملي . عملي . عملي . ابعث FARAJ الى الرقم 5110 و توصل باجابة خيراننا</p>	<p>الموصول على اروع اللاتي ابعث رقم الرنة الى</p> <p>9095</p> <p>راي</p> <p>510 عائل 520 خاله 530 رضى طقالهاني 540 ماضي 550 حمصي 560 رابنا راي 570 نصنو</p>	<p>عربي</p> <p>310 البصا 320 اصالة 330 جاشمي 340 اشرف تونسي 350 تاني حمصي 360 عمر نيبا 370 تانسي حنجر 380 صولان خوري</p>	<p>مغربي</p> <p>110 شافبي 120 عيساوا 130 كنبوة 140 ميب هوب 150 مشهور 160 شلحة 170 الانمسي 180 كوميك</p> <p>تبعت عن رنة او موسيقى خاصة و لم خدها ارسل SON مصنوعة باسم الرنة الى الرقم 9095</p>
---	---	---	--